Марина Рахно



СКАЗКА ПРО ТО, КАК ТИТ ЛОЖКУ ИСКАЛ



PHOTOS BY ANDREY G AKA DONUT190







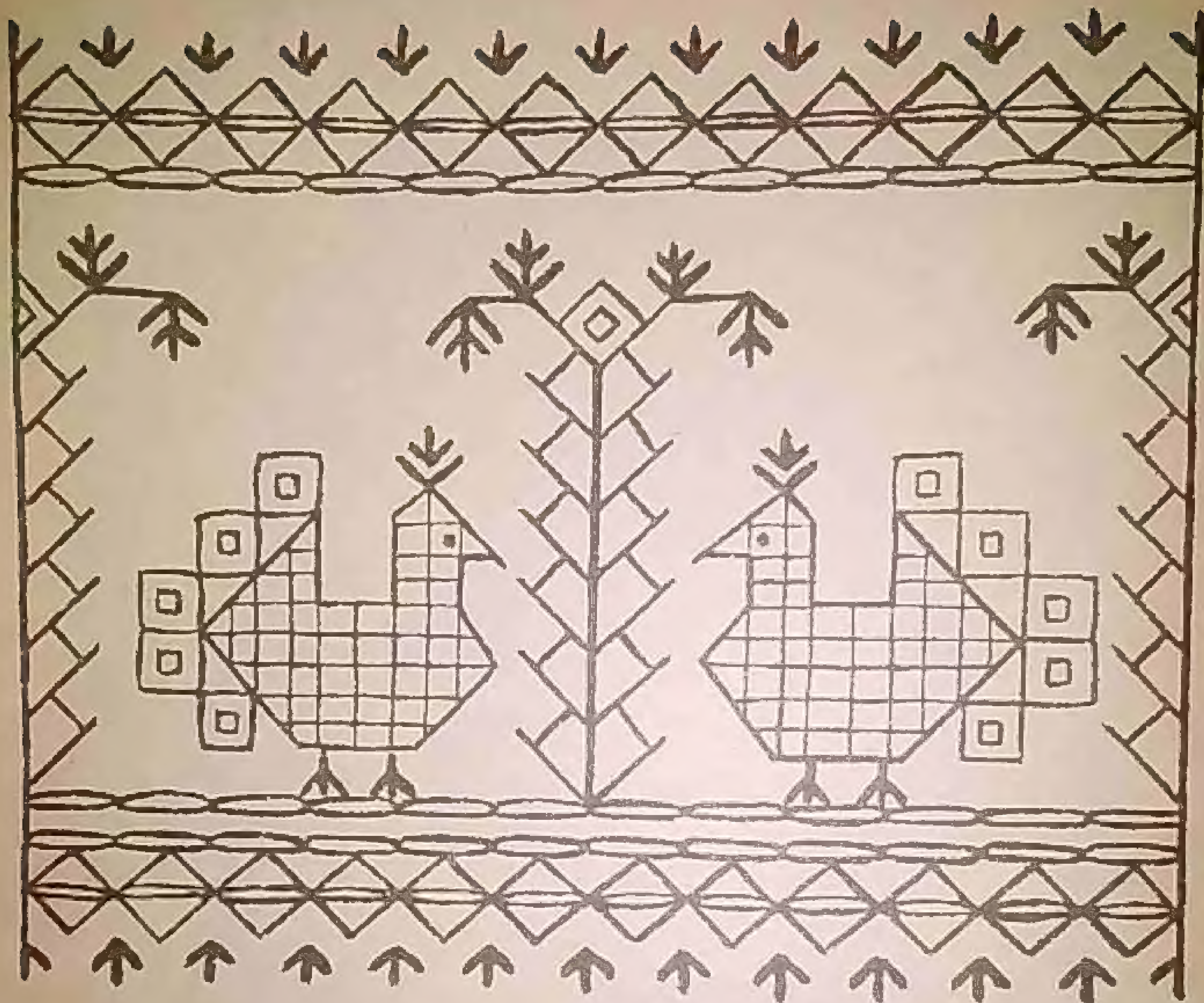
Марина Рахно

Сказка про то, как Тит ложку искал

О русском народном декоративно-прикладном искусстве

АЛЬБОМ ДЛЯ РАСКРАШИВАНИЯ

Саратов
Региональное
Приволжское издательство
«Детская книга»
1995



В одной деревне жил мальчик по имени Тит. У него была расписная деревянная ложка.

Однажды собрался Тит кашу есть, а ложки нет. Искал, искал он ложку и не нашел.

Тогда надел Тит красивую расшитую рубашку и пошел по деревням искать, где такие ложки делают.





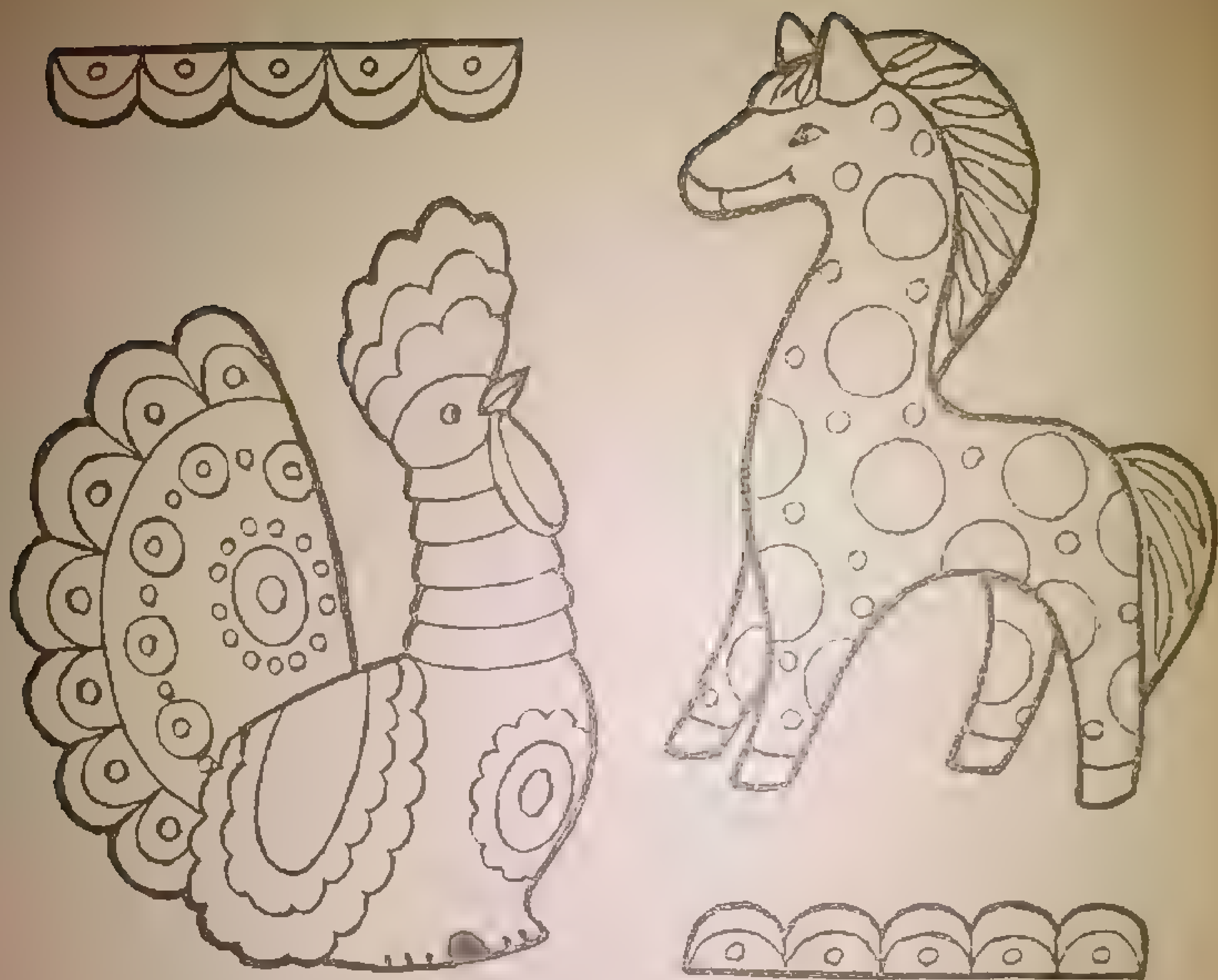
Пришел Тит в село Гжель. Оказалось, что здесь творят глиняную посуду: кувшины, чашки, кружки — и украшают ее синей росписью по белому фону, а ложек из глины не делают.





Отправился Тит в деревню Жостово. Увидел, как расписывают металлические подносы яркими красками по черному лаку: красивые цветы собраны в букеты, края подносов украшают золотым орнаментом.

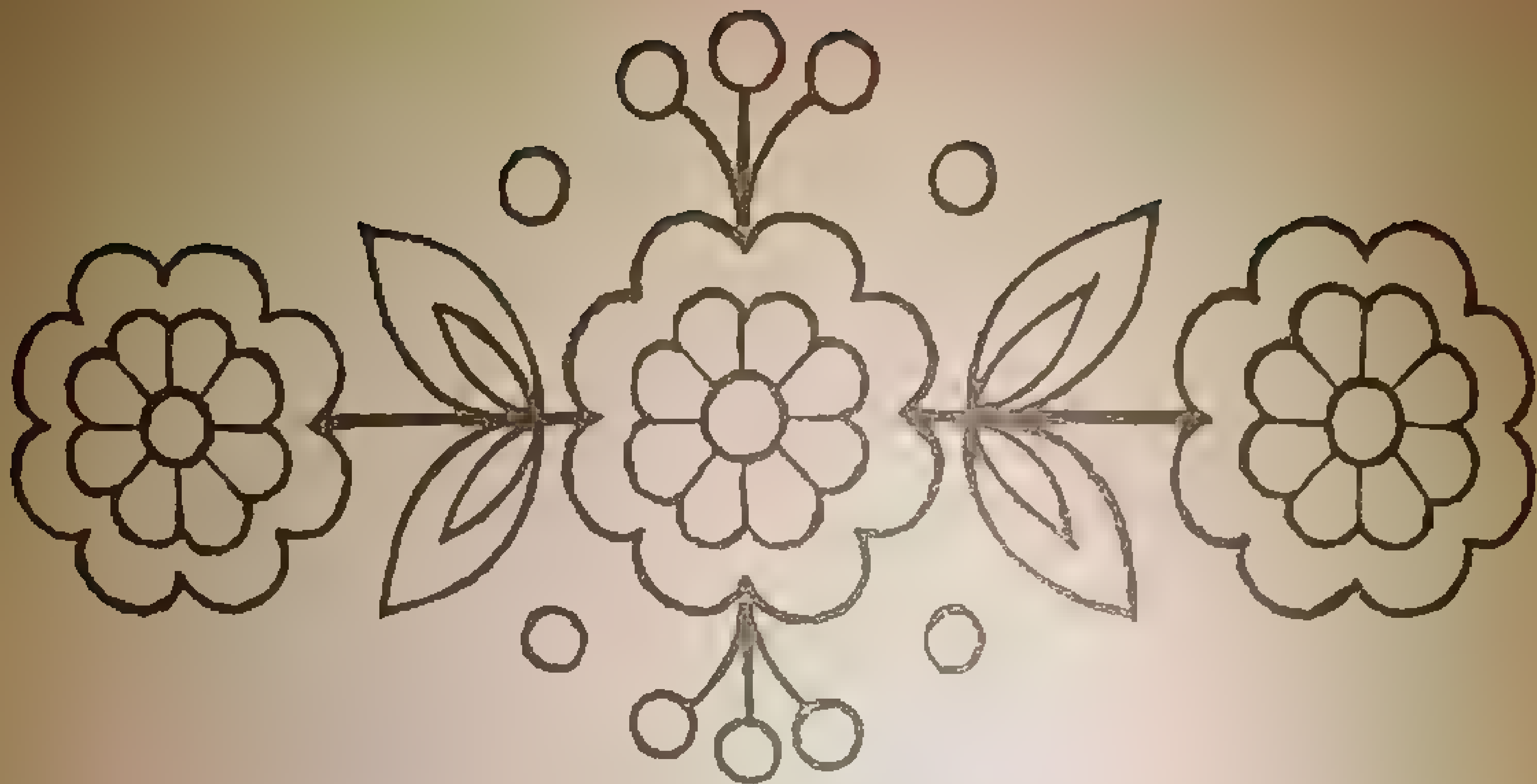




Дальше пошел Тит в Дымково. Здесь делают из глины игрушки: свистульки, лошадок, птиц — и разрисовывают их разными кружочками, клетками, полосками — получается разноцветный орнамент.

Засмотрелся Тит на игрушки, да вспомнил, что ему ложка нужна! И поспешил дальше.





Встретился на пути Тита лес. Увидел он среди деревьев тропку и пошел по ней.

Повстречались ему на поляне три игрушки — деревянные расписные матрешки.

— Поиграй с нами в прятки! — сказали они ему и спрятались в траве.

Начал Тит их искать, а их уже не три, а пять. Ищет Тит, ищет, а они прячутся, и сколько их — не понять.

— Так сколько же вас? — спросил Тит.

— Семь! — ответили они.

Семь матрешек. Одна большая, другая поменьше, потом еще меньше, а последняя, седьмая, самая маленькая. И все одна в другой прячутся!





Пока Тит играл в прятки, потерял тропу. Остановился и думает, куда дальше идти!

— Иди сюда, я тебе помогу! — услышал он и увидел под деревом берестяной расписной туесок, с которым ходят за ягодами. Подошел Тит и увидел в туеске не ягоды, а клубок ниток.

— Возьми этот клубок,— сказал туесок.— Он тебе покажет дорогу.

Покатился клубок впереди и вывел Тита на дорогу.



Вышел Тит на берег реки, а в реке утка плавает. Подошел поближе, а это и не утка, а ковшик — выточенный из дерева, расписной ковш в виде утки.

— Не знаешь, где деревянные ложки делают? — спросил его Тит.

— Знаю, я и сам оттуда. Деревня эта называется Хохлома. Видишь вон ту дорожку, иди по ней, прямо в Хохлому и попадешь.



Пришел Тит в Хохлому. Здесь вытачивают из дерева посуду и расписывают по золотистому фону черной и красной краской растительный узор: листочки, цветы, ягоды. Красивая получается посуда: чашки, ковши, ложки. Деревянные, расписные ложки! Как раз для Тита — выбирай любую!






ББК 84Р6
Р27

Рахно М. О.

Р27 Сказка про то, как Тит ложку искал: Альбом для раскрашивания.— Саратов: Регион. Приволж. изд-во «Детская книга», 1995.— 16 с.
ISBN 5-8270-0098-1

Потерял Тит свою любимую деревянную ложку и отправился ее искать по деревням и селам. А пока искал, много узнал интересного: о дымковской игрушке, жостовских подносах, хохломской посуде и других народных промыслах. И не только узнал, но и предложил маленьким читателям самим раскрасить.

Р $\frac{4803010201-07}{ДД4(03)-95}$ без объявл. ББК 84Р6

ISBN 5-8270-0098-1

Для дошкольного и младшего школьного возраста

Литературно-художественное издание

Марина Олавиевна Рахно

**СКАЗКА
про то,
КАК ТИТ ЛОЖКУ ИСКАЛ**

Альбом для раскрашивания

Редактор О. Казакова
Художественный редактор В. Иванов
Технический редактор Л. Борисова
Корректор Т. Краснова

ИБ № 98
Лицензия ЛР № 10133 от 02.12.91 г. Сдано в набор 09.02.94. Подписано в печать 13.05.94. Формат 70×90 1/16. Бумага офсетная № 2. Гарнитура «Школьная». Печать офсетная. Усл. печ. л. 1,17. Усл. кр.-отт. 1,17. Уч.-изд. л. 1,06. Тираж 50 000. Заказ 939.
Региональное Приволжское издательство «Детская книга». 410600, г. Саратов, ул. Вольская, 63.
Саратовский ордена Трудового Красного Знамени полиграфический комбинат Комитета Российской Федерации по печати. 410004, г. Саратов, ул. Чернышевского, 59.









САРАТОВ
РЕГИОНАЛЬНОЕ
ПРИВОЛЖСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ДЕТСКАЯ КНИГА»
1995